



RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Artes Visuales	Profesor(a): Ximena Molina	Curso: 1° básico	Fecha: Abril
Habilidad a desarrollar		Observar, reconocer, crear	

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
Expresar y crear visualmente	Basales: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: paisaje, animales y plantas; entorno cultural: vida cotidiana y familiar; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo. Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos	Desarrollan ideas para sus trabajos de arte, basándose en sus experiencias e imaginación. Identifican características personales y las expresan en trabajos de arte (aspecto físico, rasgos de carácter). Describen lo que observan en su vida cotidiana y en fotografías de ellos mismos, de sus familias, de sus pares y de su entorno. Expresan emociones e ideas en dibujos y pinturas acerca de sí mismos, experiencias familiares y cotidianas (por ejemplo: comidas familiares,	Evaluación Formativa: Evaluación de proceso
			Evaluación Sumativa: Evaluación de proceso Evaluación de producto final

	<p>de arte: línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular); color (puros, mezclados, fríos y cálidos); textura (visual y táctil).</p> <p>Complementarios:</p> <p>Valorar y cuidar el patrimonio artístico de su comunidad, región, país y de la humanidad.</p> <p>Transversales:</p> <p>Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.</p> <p>Reconocer y respetar la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la</p>	<p>paseos, cumpleaños, visitas, entre otros). Crean dibujos y pinturas sobre experiencias de la vida cotidiana (por ejemplo: salidas a la plaza, a comprar, al doctor, vida escolar, entre otros).</p> <p>Identifican y dan ejemplos de diversos tipos de líneas (gruesa, delgada, recta, ondulada, irregular, otras) en ilustraciones y/o su entorno. Asocian emociones y sensaciones con diferentes tipos de líneas. Experimentan con diferentes tipos de líneas en sus trabajos de arte. Aplican diferentes tipos de líneas en sus dibujos y pinturas para expresar diferentes sensaciones y emociones (por ejemplo: lluvia, relámpago, viento, nube, entre otros.).</p> <p>Nombran diferentes emociones y las expresan en sus trabajos de arte. Usan diferentes materiales y herramientas para dibujar y pintar (lápiz grafito, lápices de cera, pastel graso, plumones, témperas, acuarela, témpera con cola fría, entre otros). > Experimentan con</p>	
--	--	---	--

	<p>vida económica familiar, social y cultural.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las ideas y creencias distintas de las propias en los espacios escolares, familiares y comunitarios, reconociendo el diálogo como fuente de crecimiento, superación de diferencias y acercamiento a la verdad.• Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.• Utilizar TIC que resuelvan las necesidades de información,	<p>procedimientos de dibujo y pintura. Expresan emociones, ideas y su propia imaginación en dibujos y pinturas acerca de sí mismos y experiencias personales, utilizando diferentes tipos de líneas.</p>	
--	---	--	--

	<p>comunicación, expresión y creación dentro del entorno educativo y social inmediato.</p>		
--	--	--	--