



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Artes Visuales	Profesor(a): Ximena Molina	Curso: 2° básico	Fecha: Marzo
Habilidades a desarrollar		Observar, reconocer y crear	

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
Expresar y crear visualmente	<p>Basales:</p> <p>Desarrollan ideas para sus trabajos personales basados en la observación de imágenes, obras de arte, experiencias personales e imaginación.</p> <p>Identifican características personales y aspectos de su propia identidad y las expresan en pinturas y esculturas.</p> <p>Describen observaciones de</p>	<p>Describen observaciones de imágenes y obras de arte de personas, del entorno, de otros ámbitos y paisajes chilenos. Expresan emociones e ideas por medio de esculturas y collages, entre otros, con los temas de personas. Crean pinturas, esculturas y collages expresivas con el tema de personas, del entorno, de otros ámbitos y paisajes chilenos.</p> <p>Experimentan y usan variados</p>	<p>Evaluación Formativa:</p> <p>Evaluación de proceso</p>
			<p>Evaluación Sumativa:</p> <p>Evaluación de producto final</p>

	<p>imágenes y de obras de arte con temas patrimoniales, y de figura humana.</p> <p>Seleccionan entre materiales dados por el profesor para desarrollar sus trabajos de arte.</p> <p>Expresan emociones e ideas en pinturas y collages con el tema del retrato (persona, familiar y colectivo).</p> <p>Crean pinturas, esculturas y collages con el tema de:</p> <p>retrato y autorretrato</p> <p>patrimonio cultural de Chile.</p> <p>Complementarios:</p> <p>Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.</p> <p>Transversales:</p>	<p>procedimientos técnicos en pintura, escultura y relieve para crear trabajos de arte. Proponen formas innovadoras para aplicar diferentes materiales, herramientas y procedimientos. Usan diferentes materiales y herramientas para realizar collages y esculturas. (papel crepé, volantín, greda, arcilla, cartón, papel aluminio, cola fría, entre otros). Expresan emociones, ideas y su propia imaginación por medio de collages y esculturas.</p>	
--	--	--	--

	<p>Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.</p> <p>Conocer y valorar la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente</p> <p>Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las ideas y creencias distintas de las propias en los espacios escolares, familiares y comunitarios, reconociendo el diálogo como fuente de crecimiento, superación de diferencias y acercamiento a la verdad.</p> <p>Reconocer la importancia del trabajo –manual e intelectual– como forma de desarrollo</p>		
--	--	--	--

	<p>personal, familiar, social y de contribución al bien común, valorando la dignidad esencial de todo trabajo y el valor eminente de la persona que lo realiza.</p> <p>Utilizar TIC que resuelvan las necesidades de información, comunicación, expresión y creación dentro del entorno educativo y social inmediato.</p>		
--	---	--	--