



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Ximena Molina	Profesor(a): Artes Visuales	Curso: 1° básico	Fecha: Septiembre
Habilidad a desarrollar	Aplicar, realizar		

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
El paisaje, la naturaleza y su diversidad: animales, insectos, árboles, plantas y otros elementos naturales.	Basales: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: paisaje, animales y plantas; entorno cultural: vida cotidiana y familiar; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo. Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos	Describen y comentan fotografías, imágenes, obras de arte locales o chilenas con temas relacionados con la naturaleza, como ilustraciones de paisajes y mamíferos (por ejemplo: perros, caballos, tigres, osos, entre otros). Expresan lo que sienten y piensan por medio de dibujos y pinturas al escuchar cuentos y poesías sobre animales. Expresan emociones e ideas acerca de sus experiencias con mamíferos por medio de dibujos y pinturas (por ejemplo: la mascota, dar de	Evaluación Formativa: Evaluación de proceso
			Evaluación Sumativa: Evaluación de proceso Evaluación de producto final

	<p>de arte: línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular); color (puros, mezclados, fríos y cálidos); textura (visual y táctil).</p> <p>Complementarios:</p> <p>Valorar y cuidar el patrimonio artístico de su comunidad, región, país y de la humanidad.</p> <p>Transversales:</p> <p>Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.</p> <p>Reconocer y respetar la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica familiar, social y</p>	<p>comer a los animales, visita al zoológico, entre otros). Crean trabajos de arte basados en: - mamíferos y su hábitat - paisajes y sus elementos naturales - obras de arte locales o chilenas</p> <p>Identifican y dan ejemplos de colores cálidos y fríos en el entorno y en obras de arte. Clasifican los colores en cálidos (amarillos, rojos, naranjos) y fríos (azules, morados, grises, entre otros). Aplican colores cálidos y fríos en sus trabajos de arte para expresar diferentes sensaciones y/o emociones (frío, calor, alegría, pena, claridad, oscuridad, entre otros).</p>	
--	--	--	--

	<p>cultural.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las ideas y creencias distintas de las propias en los espacios escolares, familiares y comunitarios, reconociendo el diálogo como fuente de crecimiento, superación de diferencias y acercamiento a la verdad.• Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.• Utilizar TIC que resuelvan las necesidades de información,		
--	---	--	--

	<p>comunicación, expresión y creación dentro del entorno educativo y social inmediato.</p>		
--	--	--	--