



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Artes visuales, Audiovisuales y Mediales	Profesor(a): Ximena Molina	Curso: III medio	Fecha: Agosto
Habilidad a desarrollar	Aplicar, ilustrar		

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
Expresar y crear Apreciar y responder Comunicar y difundir	Basales: Crear obras y proyectos de ilustración, audiovisuales y multimediales, para expresar sensaciones, emociones e ideas, tomando riesgos creativos al seleccionar temas, materiales,	En las experimentaciones se observa maneras novedosas de trabajar con materiales, procedimientos y lenguajes artísticos. • Los trabajos y proyectos artísticos audiovisuales,	Evaluación Formativa: Evaluación de proceso Etapas del proyecto Autoevaluación

	<p>soportes y procedimientos.</p> <p>OA 3 Crear obras y proyectos de ilustración, audiovisuales o multimediales, a partir de la apreciación de distintos referentes artísticos y culturales.</p> <p>OA 5 Argumentar juicios estéticos acerca de obras visuales, audiovisuales y multimediales contemporáneas, considerando propósitos expresivos, criterios estéticos, elementos simbólicos y aspectos contextuales.</p> <p>OA 7 Diseñar y gestionar colaborativamente proyectos de difusión de obras visuales, audiovisuales y multimediales propios, empleando diversidad de medios o TIC.</p> <p>Complementarios: Observar obras visuales, audiovisuales y mediales de distintos artistas de Chile y el mundo analizando</p>	<p>multimediales y de ilustración, son originales con respecto a los de sus compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentan y justifican las decisiones y riesgos creativos tomados al elaborar sus trabajos y proyectos. • Evalúan críticamente experimentaciones e ideas personales y de sus pares, basados en criterios estéticos y desde una postura personal y respetuosa. 	<p>Evaluación Sumativa:</p> <p>Evaluación de proceso</p> <p>Evaluación del producto final</p>
--	---	---	--

	<p>épocas y contextos sociales.</p> <p>Transversales: Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.</p> <p>Conocer y valorar la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente</p> <p>Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las ideas y creencias distintas de las propias en los espacios escolares, familiares y comunitarios, reconociendo el diálogo como fuente de crecimiento, superación de diferencias y acercamiento a la verdad.</p>		
--	---	--	--

--	--	--	--