



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

### RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Inglés	Profesor(a): Andrea Romero	Curso: Segundo medio	Fecha: Marzo y abril.
Habilidad a desarrollar:	Comprensión auditiva-Expresión oral		

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
Unidad 1: Our home.  OA1 Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados	<b>Basales:</b>  OA1 Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados  y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como	Expresar opiniones (acuerdo y desacuerdo)  -Describir acciones que el pasado y que continúan en el presente.  -Describir cantidad y frecuencia.  Practicar sonidos. initial /t/ and /d/ sounds.	<b>Evaluación Formativa:</b>  -Tareas en activity book.  -Ticket de salida.  -Producción de sonidos propios de Inglés y retroalimentación.  -Guías de trabajo en clases.

	<p>exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones y procedimientos, discursos</p> <p>y debates breves y simples, avisos publicitarios, entrevistas, noticieros, anécdotas, narraciones,</p> <p>canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas,</p> <p>del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.</p> <p>OA2</p> <p>Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas, combinaciones frecuentes</p>		<p><b>Evaluación Sumativa:</b></p> <p>Evaluación de la unidad.</p>
--	--	--	--

	<p>de palabras (collocations), vocabulario temático, conectores (neither...nor; either...or; though,  unless, as soon as, as a result, y los del año anterior), los sonidos iniciales /t/ (to), /d/ (do), sonido /ʒ/  (usually), combinaciones iniciales /sp/ (special), /st/ (student) y cualidades de la voz (acentuación  en palabras de dos o más sílabas y en palabras compuestas) en textos orales en diversos formatos  o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.</p> <p><b>Complementarios:</b></p>		
--	---	--	--

	<p>IN2M OA 03 Identificar en los textos escuchados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes.</li><li>• Ideas generales en textos sobre temas menos conocidos.</li><li>• Información específica y detalles clave asociados a personas, sus acciones y opiniones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones.</li><li>• Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas.</li></ul> <p>IN2M OA 04 Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados:</p> <p>Hacer predicciones.</p> <p>Usar conocimientos previos.</p>		
--	---	--	--

	<p>Escuchar con un propósito.</p> <p>Hacer inferencias con el apoyo de claves contextuales (tema, participantes, apoyo visual) y pistas fonológicas (entonación, acentuación).</p> <p>Focalizar la atención en expresiones o frases clave.</p> <p>Utilizar apoyos como gestos del hablante y entonación.</p> <p>Pedir repetición o clarificación en interacciones.</p> <p>Tomar nota de lo escuchado.</p> <p>Confirmar predicciones.</p> <p>Resumir algunas ideas relevantes con apoyo.</p> <p>Preguntar para confirmar comprensión.</p>		
--	--	--	--

	<p><b>Transversales:</b> Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.</p> <p>Trabajar en equipo de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua.</p>		
--	---	--	--