



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

### RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Lenguaje y Comunicación. Habilidad: Recordar, comprender y aplicar.	Profesor(a): Myriam Grancelli S	Curso: 2do.Básico	Fecha: junio -julio
--	---------------------------------	-------------------	---------------------

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
<b>Lectura</b>	<b>Basales:</b>  OA2 Leer en voz alta para adquirir fluidez:	(OA2) - Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones. -Respetando el punto seguido y el punto aparte. -Sin detenerse en cada palabra.	Evaluación Formativa.  -Trabajo con el libro, proyecto "Leo Primero" (Clases 52-78) <ul style="list-style-type: none"><li>• Conciencia fonológica.</li><li>• Decodificación.</li><li>• Fluidez.</li><li>• Conciencia semántica y vocabulario.</li><li>• Comprensión.</li><li>• Concepto de lo impreso.</li><li>• Conciencia sintáctica.</li><li>• Escritura y comprensión auditiva.</li><li>• Videos educativos.</li><li>• Guías de trabajo.</li></ul> -Actividades de CRA. -Trabajo con cuadernillo de "Leo fluido"

	<p>OA3 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora</p>	<p>(AO3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Relacionan la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li> <li>-Visualizar lo que describe el texto.</li> <li>-Hacer preguntas mientras se lee.</li> </ul>	<p><b>Evaluación Sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno de caligrafía.</li> <li>-Dictados.</li> <li>-Libro de lectura domiciliaria: "La historia del Manu"</li> <li>-Revisión de clases realizadas.</li> <li>Ticket de salida.</li> <li>Prueba del periodo.</li> </ul>
	<p>OA5 Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p>	<p>(OA5)</p> <p>Extrayendo información explícita e implícita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia</li> <li>-Identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos</li> </ul>	

	<p>OA7</p> <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p>	<p>personajes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción</li> <li>-Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias</li> <li>-Emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.</li> </ul> <p>(OA7)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>-Comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto.</li> <li>- Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.</li> </ul>	
--	--	--	--

<b>Escritura</b>	<p>OA13</p> <p>Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc)</p> <p>OA15</p> <p>Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p> <p>OA18</p> <p>Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</p>		
------------------	---	--	--

	<p>OA19</p> <p>Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.</p>	<p>(OA19)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Artículos, sustantivos comunes y adjetivos.</li> <li>-Signos de exclamación e interrogación.</li> </ul>	
	<p>OA21 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando la manera</p>	<p>(OA21)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Uso de la r y rr.</li> <li>-Familia de palabras.</li> <li>-Sustantivos y sinónimos,</li> <li>-Artículos definidos e indefinidos.</li> </ul>	

<p><b>Comprensión y expresión oral</b></p>	<p>adecuada</p> <p>OA23</p> <p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.)</p> <p>OA25</p> <p>Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de interés.</p>	<p>- Género y número gramatical (OA23)</p> <p>-Estableciendo conexiones con sus propias experiencias</p> <p>-Identificando el propósito</p> <p>-Formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas</p> <p>-Respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita.</p> <p>-Formulando una opinión sobre lo escuchado. (OA25)</p> <p>-Manteniendo el foco de la conversación, expresando sus ideas u opiniones.</p> <p>-Formulando preguntas para aclarar dudas demostrando interés ante lo</p>	
--	--	---	--

	<p>OA27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés.</p> <p><b>Transversales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valorización del conocimiento que puede obtenerse de ella.</li> <li>-Demostrar disposición e</li> </ul>	<p>escuchado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros respetando turnos.</li> </ul> <p>(OA27)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Presentando información o narrando un evento relacionado con el tema.</li> <li>-Incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho.</li> <li>-Utilizando un vocabulario variado.</li> <li>-Pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible.</li> <li>- Manteniendo una postura adecuada.</li> </ul>	
--	--	--	--

	<p>interés por compartir ideas, experiencias y opiniones de otros.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Demostrar respeto por las diversas opiniones y puntos de vista, reconociendo el diálogo como una herramienta de enriquecimiento personal y social.</li></ul>		
--	---	--	--

--	--	--	--