



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Lenguaje y Comunicación.	Profesor(a): Myriam Grancelli S	Curso: 1ero. Básico	Fecha: septiembre
Habilidad:	Recordar-Comprender-Aplicar Unidad 3: "Ejercitar lectura, escritura y expresión oral" Tomo 3.		

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
Lectura	<p>Basales:</p> <p>OA1 Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.</p> <p>OA3 Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA4 Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra- sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o</p>	<p>(OA1)</p> <p>-Reflexionan sobre los propósitos de diferentes tipos de textos.</p> <p>-Sonido y escritura del fonema K y sílabas ge y gi.</p>	<p>Evaluación Formativa:</p> <p>-Trabajo con el libro, proyecto "Leo Primero" (Clases 95 - 105)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conciencia fonológica. • Decodificación. • Fluidez. • Conciencia semántica y vocabulario. • Comprensión. • Concepto de lo impreso. • Conciencia sintáctica. • Escritura y comprensión auditiva. • Videos educativos. • Guías de trabajo.

	<p>compleja.</p> <p>OA5 Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <p>OA8 Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p>	<p>(OA5) -Pronunciando cada palabra con precisión, respetando el punto seguido y el punto aparte.</p> <p>(OA8) -Extrayendo información explícita e implícita. -Respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) - Recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas. -Describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia. - Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias. - Emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.</p>	<p>-Actividades de CRA.</p> <hr/> <p>Evaluación Sumativa:</p> <p>-Revisión de clases realizadas. Ticket de salida. -Libro de lectura domiciliaria: "Al otro lado del jardín" - Cuaderno de caligrafía. - Prueba del periodo. -Dictados.</p>
--	--	---	--

<p>Escritura</p>	<p>OA10 Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <p>OA11 Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones.</p> <p>OA13 Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>OA14 Escribir oraciones completas para transmitir mensajes.</p>	<p>(OA10)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Extrayendo información explícita e implícita -Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura <p>(OA13)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconociendo las vocales -Escribiendo las vocales en distintas palabras y ampliando el vocabulario. -Reconociendo y escribiendo consonantes en distintas palabras y ampliando el vocabulario. 	
-------------------------	--	---	--

<p>Comprensión oral y expresión oral.</p>	<p>OA18 Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <p>OA21 Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:</p> <p>OA23 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p>	<p>(OA18)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Estableciendo conexiones con sus propias experiencias. -Visualizando lo que se describe en el texto. -Formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas. -Respondiendo preguntas abiertas -Formulando una opinión sobre lo escuchado. <p>(OA21)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expresando sus ideas u opiniones. -Demostrando interés ante lo escuchado. -Respetando turnos <p>(OA23)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentando información o narrando un evento relacionado con el tema. -Incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho. -Utilizando un vocabulario variado. 	
--	--	---	--

	<p>Transversales:</p> <p>OA27 Reconocer la importancia del trabajo -manual e intelectual- como forma de desarrollo personal, familiar, social y de contribución al bien común, valorando la dignidad esencial de todo trabajo y el valor eminente de la persona que lo realiza.</p>	<p>-Pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible.</p> <p>-Manteniendo una postura adecuada.</p>	
--	--	---	--