



RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Música	Profesor: Juan-José Araneda Riveros	Curso: III° Medio	Fecha: Agosto
Habilidad a desarrollar	Analizar/Interpretar		

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
Escuchar y Apreciar Interpretar y crear	<p>Basales:</p> <p>Interpretar repertorio personal y de músicos de diferentes estilos, en forma individual o en conjunto, considerando elementos característicos del estilo y un trabajo técnico coherente con los propósitos expresivos.</p> <p>Analizar propósitos expresivos de obras musicales de diferentes estilos a partir de criterios estéticos (lenguaje musical, aspectos técnicos, emociones, sensaciones e</p>	<p>Aplican conocimientos acerca del lenguaje y recursos musicales en sus interpretaciones de manera innovadora.</p> <p>Las interpretaciones y ediciones musicales evidencian conocimientos acerca de recursos y elementos del lenguaje musical.</p> <p>Estudiantes diferencian los conceptos de interpretación y ejecución bajo el contexto de la práctica musical.</p>	<p>Estudiantes digitan posturas y acordes en sus instrumentos musicales</p> <p>Estudiantes transcriben partitura de la obra musical “Mambo de Machaguay” completa</p> <p>Estudiantes escuchan la obra seleccionada e identifican elementos técnicos-musicales y su función en la obra.</p> <p>Estudiantes interpretan la obra “Mambo de Machaguay” completa con sus instrumentos musicales y alternan pasajes vocales en grupo.</p>



	<p>ideas que genera, entre otros), utilizando conceptos disciplinarios.</p> <p>Complementarios: Experimentar con diversos estilos musicales contemporáneos, utilizando diferentes recursos de producción musical (voz, objetos sonoros, instrumentos musicales y tecnologías).</p> <p>Transversales:</p> <p>Actuar responsablemente al gestionar el tiempo para llevar a cabo eficazmente los proyectos personales, académicos y laborales.</p> <p>Perseverar en torno a metas con miras a la construcción de proyectos de vida y al aporte a la sociedad y al país con autodeterminación,</p>	<p>Estudiantes interpretan breves pasajes musicales con sus instrumentos musicales.</p> <p>Estudiantes realizan montajes grupales simples del repertorio seleccionado.</p>	<p>Realizan montaje grupal de la obra “Mambo de Machaguay”</p> <p>Evaluación Sumativa:</p> <p>Interpretar obra “Mambo de Machaguay” con sus instrumentos musicales, alternando pasajes vocales.</p>
--	--	--	--



	<p>autoconfianza y respeto por uno mismo y por los demás.</p> <p>Actuar responsablemente al gestionar el tiempo para llevar a cabo eficazmente los proyectos personales, académicos y laborales.</p>	
--	--	--



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

--	--	--