



### RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

<b>Asignatura: Música</b>	<b>Profesor: Juan-José Araneda Riveros</b>	<b>Curso: 1° Básico</b>	<b>Fecha: Septiembre</b>
<b>Habilidad</b>	<b>Aplicar / Interpretar</b>		

<b>Eje de aprendizaje</b>	<b>Objetivos de Aprendizaje priorizados</b>	<b>Indicadores para el eje</b>	<b>Evaluación del aprendizaje</b>
<b>1. Apreciar y escuchar</b> <b>2. Interpretar y crear</b>	<p><b>Basales:</b></p> <p>O.A 1: Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas.</p> <p>O.A 4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales</p> <p><b>Complementarios:</b></p>	<p>Reproducen patrones rítmicos con instrumentos de percusión.</p> <p>Cantan con naturalidad, evitando forzar la voz.</p> <p>Cantan y tocan canciones y melodías breves y de baja complejidad melódica.</p> <p>Reconocen notas musicales y su organización ascendente y descendente.</p> <p>Relacionan notas musicales con sistema de colores</p>	<p><b>Evaluación Formativa:</b></p> <p>Estudiantes cantan junto a sus compañeros la canción “Con el humo de la locomotora”.</p> <p>Estudiantes dibujan y pintan pautas de música no convencionales.</p> <p>Estudiantes tocan con su metalófono la canción “Con el humo de la locomotora”, alternando y variando los parámetros de duración e intensidad.</p>



	<p>Presentar su trabajo musical, en forma individual y grupal, compartiendo con el curso y la comunidad</p> <p><b>Transversales:</b></p> <p>Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.</p>	<p>específico como guía en el metalófono.</p> <p>Identifican las cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad y duración)</p> <p>Representan las cualidades del sonido a través de la interpretación musical</p>	<p><b>Evaluación Sumativa:</b></p> <p>Cantar y tocar con su metalófono la canción “Con el humo de la locomotora” de manera individual.</p>
--	--	---	--