



RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Música	Profesor: Juan-José Araneda Riveros	Curso: 8° Básico	Fecha: Septiembre
Habilidad	Analizar / Interpretar		

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
Escuchar y Apremiar Interpretar y crear	<p>Basales:</p> <p>Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica, entre otras.</p> <p>Complementarios:</p> <p>Interpretar repertorio diverso a una y más voces, con precisión rítmica y melódica, incorporando como guía el uso de medios de registro y</p>	<p>Estudiantes reconocen notas musicales y su organización ascendente.</p> <p>Estudiantes relacionan posturas en la flauta con las notas musicales.</p> <p>Cantan y tocan a más de una voz comprendiendo aspectos rítmicos.</p> <p>Cantan y tocan música a más de una voz comprendiendo aspectos melódicos.</p> <p>Cantan/tocan música popular aplicando rasgos estilísticos simples.</p>	<p>Evaluación Formativa:</p> <p>Estudiantes digitan posturas y acordes en sus instrumentos musicales</p> <p>Estudiantes realizan diagramas que permiten identificar notas y acordes como guía para el trabajo musical.</p> <p>Estudiantes transcriben extracto de partitura de la obra musical “Papel de plata” Completa</p> <p>Estudiantes interpretan melodía de la música “Papel de plata” Completa con sus instrumentos musicales.</p>



	<p>transmisión, en la presentación de su quehacer musical</p> <p>Describir analíticamente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada, y su relación con el propósito expresivo.</p> <p>Transversales:</p> <p>Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el</p>	<p>Reproducen frases melódicas en una obra musical.</p> <p>Reproducen patrones rítmicos y melódicos</p> <p>Demuestran atención a los comienzos y finales de una obra.</p>	<p>Evaluación Sumativa:</p> <p>Estudiantes interpretan la canción “Papel de plata” completa con sus instrumentos musicales.</p>
--	--	---	--



	<p>desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.</p> <p>Resolver problemas de manera reflexiva en el ámbito escolar, familiar y social, tanto utilizando modelos y rutinas como aplicando de manera creativa conceptos, criterios, principios y leyes generales.</p>	
--	--	--



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

--	--	--