



RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Música	Profesor: Juan-José Araneda Riveros	Curso: 7° Básico	Fecha: Septiembre
Habilidad	Analizar / Interpretar		

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
Escuchar y Apremiar Interpretar y crear	Basales: Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, consciencia de fraseo y dinámica, entre otras, y fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal. Complementarios: Interpretar a una y más voces repertorio diverso, incorporando como apoyo el uso de medios de registro y transmisión.	Demuestran concentración al cantar y tocar. Demuestran precisión en los comienzos y finales de una obra musical. Cantan con seguridad demostrando una actitud de confianza Estudiantes reconocen notas musicales y su organización ascendente. Estudiantes relacionan posturas en la flauta con las notas musicales.	Evaluación Formativa: Estudiantes digitan posturas y acordes en sus instrumentos musicales Estudiantes realizan diagramas que permiten identificar notas y acordes como guía para el trabajo musical. Estudiantes transcriben extracto de partitura de la obra musical “Calambito Temucano” parte 1 Estudiantes interpretan melodía de la música “Calambito Temucano” parte 1 con sus instrumentos musicales.



	<p>Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.</p> <p>Transversales:</p> <p>Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.</p>	<p>Tocan instrumentos musicales con precisión rítmica y melódica, demostrando una actitud de confianza y seguridad.</p> <p>Diferencian frases en una melodía escuchada e interpretada.</p> <p>Relacionan los elementos rítmicos, melódicos y armónicos de una obra con su propósito expresivo</p>	<p>Evaluación Sumativa:</p> <p>Estudiantes interpretan la canción “Calambito Temucano” parte 1 Completa con su flauta dulce.</p>
--	---	---	---



	<p>Resolver problemas de manera reflexiva en el ámbito escolar, familiar y social, tanto utilizando modelos y rutinas como aplicando de manera creativa conceptos, criterios, principios y leyes generales.</p>	
--	---	--



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

--	--	--