



RUTA DE APRENDIZAJE MENSUAL 2024

Asignatura: Música	Profesor: Juan-José Araneda Riveros	Curso: 7° Básico	Fecha: Mayo
Habilidad a desarrollar	Analizar/Interpretar		

Eje de aprendizaje	Objetivos de Aprendizaje priorizados	Indicadores para el eje	Evaluación del aprendizaje
Escuchar y Apremiar Interpretar y crear	<p>Basales:</p> <p>Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, consciencia de fraseo y dinámica, entre otras, y fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.</p> <p>Complementarios:</p> <p>Interpretar a una y más voces repertorio diverso, incorporando como apoyo el uso de medios de registro y transmisión.</p> <p>Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los</p>	<p>Demuestran concentración al cantar y tocar.</p> <p>Demuestran precisión en los comienzos y finales de una obra musical.</p> <p>Cantan con seguridad demostrando una actitud de confianza</p> <p>Estudiantes reconocen notas musicales y su organización ascendente.</p> <p>Estudiantes relacionan posturas en la flauta con las notas musicales.</p>	<p>Evaluación Formativa:</p> <p>Estudiantes digitan posturas y acordes en sus instrumentos musicales</p> <p>Estudiantes realizan diagramas que permiten identificar notas y acordes como guía para el trabajo musical.</p> <p>Estudiantes transcriben extracto de partitura de la obra musical “Run Run se fue pal norte” parte 1</p> <p>Estudiantes interpretan melodía de la música “Run Run se fue pal norte” parte 1 con sus instrumentos musicales.</p>



	<p>procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.</p> <p>Transversales:</p> <p>Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.</p>	<p>Tocan instrumentos musicales con precisión rítmica y melódica, demostrando una actitud de confianza y seguridad.</p> <p>Diferencian frases en una melodía escuchada e interpretada.</p> <p>Relacionan los elementos rítmicos, melódicos y armónicos de una obra con su propósito expresivo</p>	<p>Evaluación Sumativa:</p> <p>Estudiantes interpretan la canción “Run Run se fue Pal norte” Parte 1 con su flauta dulce.</p>
--	--	---	--



	<p>Resolver problemas de manera reflexiva en el ámbito escolar, familiar y social, tanto utilizando modelos y rutinas como aplicando de manera creativa conceptos, criterios, principios y leyes generales.</p>	
--	---	--



Colegio Instituto Presidente Errázuriz

--	--	--